

GRILLE D'OBSERVATION

1) Description du contexte	Dates d'observation	- Du 12 au 15 mars 2018
	Pays	- Norvège – Oslo
	Observateurs	- Le groupe PORTeNor
		
	Structure(s) visitée(s)	<p>RIS SKOLE</p>  <ul style="list-style-type: none"> - Ris skolevei 24B,0373 Oslo - https://ris.osloskolen.no/

MAJORSTUEN SKOLE



- Bogstaddveien 74 0366 OSLO
- <https://majorstuen.osloskolen.no/>

Osloskolen / Education Agency

- Strømsveien 102, 0663 OSLO
- <https://aktuelt.osloskolen.no/>
-



Ungt Entreprenørskap Oslo

- Sentralen, Øvre Slottsgate 3/Pb. 183, Sentrum 0102 OSLO
- <http://www.ue.no/>



Personnes rencontrées

Mme Monica DELLEMYR- Principale RIS Skole

- ris@ude.oslo.kommune.no



M. Jonas Persson– Principal adjoint MAJORSTUEN Skole

Mme Sophie Vandeputte – Professeur d'orientation scolaire et professionnelle



Mme Sigrid Moen - Responsable des relations internationales/ Agence pour l'Education d'Oslo
Et le Directeur pédagogique / Agence pour l'Education d'Oslo



Mme Torild Nilsen Mohn – Coordinatrice en Norvège/ Ungtrentreprenorskap torild.mohn@ue.no

Mme Siv Elin Dammen – Coordinatrice à Oslo/ Ungtrentreprenorskap siv.dammen@ue.no

Elèves des collèges

+ Divers élèves des collèges d'Oslo présents à Sentralen Culture House



Notes permettant une description du contexte de l'observation : lieu, édifices visités, personnes rencontrées, interactions, accessibilité, problèmes techniques et/ou logistiques rencontrés, écart entre les prévisions et les réalisations...

A RIS Skole, rencontre avec l'équipe de direction du collège : la principale, son adjoint et une des deux « cheffes pédagogiques – *deputy head-teacher* » dans la salle de réunion du collège pendant deux heures trente minutes. Echanges très vivants avec une présentation de l'établissement dans son contexte, plus particulièrement sur l'organisation pédagogique mise en place (heures de concertation entre les équipes éducatives, mutualisation de pratiques pédagogiques entre établissements de proximité, participation des enseignants à l'encadrement des élèves en dehors de leurs heures de cours (23 séances de cours de 45', 31 heures de présence en établissement dont 70 minutes de surveillance). Réponses aux questions très faciles. Il nous a été présenté la philosophie des relations entre l'équipe pédagogiques et les élèves. Présentation par les élèves des activités sur le temps de pause méridienne et du conseil des élèves.

Majorstuen Skole, quant à elle, accueille un public scolaire de l'école primaire à la fin du collège.

Elle compte 950 élèves issus de tous les secteurs géographique d'Oslo.

L'établissement se trouve dans une zone non résidentielle, à profil de commerces et de bureaux.

79 langues d'origine y sont parlées et aucune majorité communautaire n'émerge.

Les élèves sont issus de milieux sociaux très divers (réfugiés, orphelins et CSP intermédiaires), ainsi que de familles très mobiles, ce qui induit des arrivées échelonnées tout au long du cursus.

La difficulté principale de cet établissement est le faible engagement des familles et de l'environnement local.

2) Etat des lieux (analyse)

Analyse des observations faites :

- **Comment est développé l'esprit d'initiative et d'entreprendre de l'élève au sein de la structure ?**

L'Agence pour l'Education d'Oslo, dans son projet de gouvernance, met en avant la nécessité de communiquer aux élèves l'esprit d'entreprise.

En effet, la Charte du Comté d'Oslo mentionne l'importance qu'il y a à :

- initier les élèves à l'esprit de challenge
- leur permettre de faire l'apprentissage de la démocratie
- évoluer dans une communauté de coopération

Le Comté est responsable de la carte des formations et met en place les mobilités pédagogiques en cohérence avec les besoins en terme d'employabilité de la région.

A ces fins, les élèves sont sensibilisés dès l'école primaire, au fonctionnement de l'activité économique locale.

Les échanges avec nos deux interlocuteurs de l'Agence pour l'Education d'Oslo nous ont permis d'inscrire nos observations dans un cadre national, puis régional, avant d'effectuer une focale sur deux collèges d'Oslo.

Notre observation du championnat de mini-entreprises nous a permis d'appréhender de manière concrète le résultat de cette démarche d'entrepreneuriat au sein du collège. Nous avons rencontré des élèves autonomes, en confiance et créatifs. Ils se sont emparés des cinq catégories proposées :

- santé et alimentation
- aide aux personnes
- développement durable
- apprentissage de la démocratie et de la citoyenneté
- innovation technologique

Les établissements encouragent l'entrepreneuriat sous deux formes : créations de mini-entreprises (dans le cadre d'une option d'enseignement) ou projets sociaux et solidaires. L'exemple le plus significatif est l'utilisation d'un module d'enseignement « Santé et alimentation » qui mobilise les élèves pour confectionner des plats, lors de cours de cuisine, qui seront ensuite proposés à la vente lors de la pose méridienne. Les profits sont utilisés pour financer des projets pédagogiques et éducatifs.

L'opportunité est également donnée aux élèves d'organiser et d'encadrer des activités sur la pause méridienne dans le cadre du projet « Un effort pour les autres » orienté en interne pour les élèves et en externe auprès d'autres publics. Cet autre exemple marquant est concrétisé par la constitution d'un groupe d'élève volontaires qui se rendent régulièrement dans une maison de retraite partenaire du quartier, afin de tisser des liens intergénérationnels.

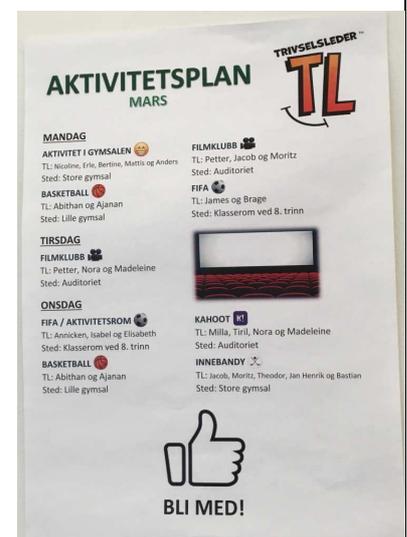
Par ailleurs, dans les établissements, nous notons également la mise en place de TL-Trivselsleder. Ces jeunes proposent et encadrent des activités pour leurs camarades lors de la pose méridienne, afin d'améliorer le climat scolaire et promouvoir un dispositif d'inclusion et d'empathie ;

Il existe aussi un Conseil de Vie Collégienne afin de faciliter les relations avec les adultes et l'apprentissage de la démocratie.

On notera également dans le cursus des cours d'orientation scolaire et professionnelle interdisciplinaire qui encourage les élèves à s'engager dans leurs projets d'avenir dès le plus jeune âge.

- **Quel est le rôle des acteurs impliqués ?**

- Dans le cadre du projet « Un effort pour les autres » : la direction de l'établissement est facilitateur et assure un cadre avec beaucoup de bienveillance, encourage et favorise les initiatives. Des élèves leaders proposent,



organisent, supervisent et gèrent les activités ; des professeurs sont présents en cas de nécessité.

- Dans le cadre de la création de mini-entreprise, la direction décide de la mise en place de cette option et attribue les moyens (financiers et horaires) ; les enseignants encadrent les projets des élèves ; l'association JA Norway (Junior Achievement - Young Entreprises) accompagnent les établissements en particulier en les mettant en relation avec des partenaires du monde de l'entreprise.
- Pour le conseil des élèves, ceux-ci collectent et font remonter toutes les demandes des élèves de l'établissement ; ils présentent celles-ci aux membres du conseil de l'école. La direction et l'équipe éducative encouragent les élèves à s'exprimer afin de développer l'esprit de démocratie et à faciliter les relations entre les jeunes et les adultes.

D'une manière générale, le Principal adjoint et les enseignants mobilisés sont des éléments facilitateurs pour permettre aux projets des élèves de se concrétiser.

- **Quelle analyse des échanges avec les partenaires à ce sujet ?**

La conviction de tous les acteurs dans les bienfaits des actions mises en place nous a semblé sincère et réelle.

De plus, certains de nos interlocuteurs, ayant une connaissance du système éducatif français, ont pu, avec aisance, faire émerger les spécificités du système norvégien pouvant constituer, dans notre système français, des axes de progrès

3) Notes réflexives

- **En quoi les dispositifs observés modifient-ils vos représentations ?**

Les dispositifs observés nous ont confortés dans la faisabilité, l'intérêt et l'apport de la mise en place de telles actions.

La vision de l'élève est différente : l'objectif de l'école est de permettre à chaque individu de cultiver ses talents. L'école a une mission d'empathie et d'accompagnement. Il semble que la réussite scolaire soit subordonnée au bien-être de l'ensemble des acteurs.

Le dialogue, l'esprit critique et le débat sont sollicités dès le plus jeune âge dans toutes les décisions concernant l'élève.

Il apparaît une volonté de chacun de s'inscrire dans une dynamique de coopération et de synergie au service d'une communauté qui prend soin de tous.

Le système éducatif norvégien incite les enseignants à appréhender l'élève dans sa globalité en tant que personne.

Le leitmotiv du Directeur de l'Agence pour l'Education d'Oslo est : *Trouver « Charlie » et interrogeons-nous sur ses besoins (Find Willy- and meet what he needs)*. Ainsi, tout doit être fait pour optimiser les bénéfices que l'élève peut capitaliser pendant ses temps d'apprentissage.

En outre, l'élève devient de plus en plus autonome car l'ensemble de l'équipe éducative

fait confiance aux élèves. Un élève qui apprend à développer la créativité et à l'utiliser comme vecteur, est capable de résoudre des problèmes et de se poser de nouvelles questions.

L'efficacité de ces dispositifs passe par la valorisation des réussites des élèves. L'encouragement de l'adulte modifie l'estime de soi de l'apprenant.

- **En quoi les dispositifs observés sont-ils utiles pour développer l'esprit d'initiative et/ou d'entreprendre ?**

Le projet « un effort pour les autres » est un excellent moyen pour développer l'esprit d'initiative et/ou entreprendre car les élèves inventent, choisissent et mettent en place leurs projets d'actions avec une grande liberté.

L'ensemble de ces dispositifs permet à l'élève d'avoir une grande confiance en soi dans une ouverture sociale évidente et sans stress.

Ainsi, son implication dans des projets d'entrepreneuriat est très aisée.

Analyser et développer les points communs et les différences observées en force et faiblesse.

Nous avons constaté en Norvège, une grande souplesse dans la mise en place des actions hors enseignements obligatoires. Les enseignants doivent 31 heures à l'établissement avec environ de 19 à 21 heures de cours selon leurs disciplines. Ils sont pluridisciplinaires, ce qui leur permet d'avoir une approche transversale des projets. Les élèves ont de par leur éducation un grand sens de l'initiative et des responsabilités remarquables. Les relations entre adolescents et adultes sont basées sur une grande confiance, affichée et revendiquée.

	Forces	Faiblesses
Points communs	<ul style="list-style-type: none"> - Implication des enseignants dans la réussite de leurs élèves - Il existe des dispositifs pour initier cet esprit EPA-Entreprendre pour Apprendre/Ungtentrepreneurskap -- Les enseignants ont envie que leurs élèves réussissent - Similitudes des dispositifs EPA-Entreprendre pour Apprendre/Ungtentrepreneurskap 	<p>Les systèmes innovants ont un coût « la démocratie coûte cher »</p>
Différences	<ul style="list-style-type: none"> - Focus sur l'individu - un carcan juridique et des normes moins prégnantes 	<ul style="list-style-type: none"> - Les enseignants norvégiens semblent moins spécialisés dans l'évaluation. - La préoccupation didactique semble moins présente

4) Perspectives	<p>Mise en perspective au regard du contexte académique et de votre propre fonction pour permettre une transférabilité.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Du point de vue de l'enseignant : Il pourrait être intéressant de développer d'avantage une pédagogie de projets et une ouverture de l'école sur des partenariats locaux • Du point de vue de la vie scolaire : L'organisation de certains projets pourraient être confiés aux élèves, en autonomie, sans vouloir exercer un contrôle sur leurs actions. • Du point de vue du pilotage de l'établissement : Certains élèves impliqués dans la vie de l'établissement peuvent être considérés comme des collaborateurs et être inclus à part entière dans le système managérial du chef d'établissement. <p>Dans l'objectif de développer le bien-être des élèves et d'améliorer le climat scolaire, favoriser les actions qui s'orientent vers l'aide aux pairs au sein des clubs, du CVC, du FSE. Une réflexion pendant les cours d'EMC pourrait faire émerger des projets.</p>
Autres remarques concernant l'activité réalisée	
<p>Compétences acquises ou renforcées :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compétences numériques : maîtrise d'environnement numérique : Utilisation des plateformes eTwinning et M@gistère ; Compléter le rapport UE et l'enquête Qual'Educ en ligne ; Participation à la rédaction collective de la synthèse d'observation, du magazine électronique • Compétences linguistiques : en anglais et en norvégien • Compétences sociales : intégration dans un groupe inter-catégoriel et inter-académique, travail d'équipe, mutualisation et échange, • Compétences professionnelles : connaissance du système éducatif norvégien, revisiter des situations éducatives à travers un nouveau prisme d'analyse 	
Documents déposés sur M@gistère ou sur eTwinning	
<ul style="list-style-type: none"> - Documents recueillis sur place en précisant leurs intitulés, leurs intérêts et leur utilité. - Une grille d'observation remplie par le groupe in situ qui constitue la synthèse collective. - Photo de groupe et étonnements individuels rédigés par chacun accompagnés d'une photo (pour Madmagz). 	